

“Vägledning så in i Norden”

Vi lever i en alltmer global värld där vi tvingas till nya övervägande. I de nordiska länderna har vi mycket gemensamt men också en hel del som skiljer oss åt. Många av utmaningarna är gemensamma, som svårigheten att hålla balans mellan det som är och det som ska bli. Just detta är vägledarens utmaning i möten med unga och vuxna. Med hjälp av inblickar i forskning och beprövad erfarenhet från de nordiska länderna, förbereder vi oss bättre för det nya landskapet. Det handlar om att ta med sig det bästa från nutid och dåtid och rusta sig själv och de sökande för framtiden.

Ni får bland annat möta fyra internationellt välkända vägledarprofiler och ni får inblickar i forskning och erfarenheter från utbildnings- och arbetsmarknadsområdet. Dessutom spännande seminarier med stor bredd och många nya perspektiv. Allt kryddat med nordisk och internationell utblick.

Kan det bli bättre? Häng med på resan!

PRESENTATION AV MEDVERKANDE:

Nina Ahlroos, har som nationell samordnare för Euroguidance på Universitets- och högskolerådet, en mångårig erfarenhet av att arbeta med vägledningsrelaterade frågor på både nationell och europeisk nivå. Hon har även ett förflutet som studievägledare vid Stockholms universitet.

Inga H Andreassen, förste lektor (ass. Professor) och undervisar vid Högskolan (Universitetet) på Vestlandet (Bergen, Norge). Inga är en väl etablerad forskare med utvecklings- och forskningsprojekt inom vägledning. Dessutom har hon skrivit flera böcker och artiklar inom området och är en välkänd röst i det nordiska vägledarsamarbetet.

Lise Bache, bildlärare och utomhuspedagog som arbetar på flera högstadieskolor i Arvika kommun där hon brinner för sitt arbete med skolans värdegrund, mänskliga rättigheter och vår framtida miljö. Lise har många års erfarenhet av kulturprojekt, har startat och driver bildskolan Pilen sedan många år, en konstskola som riktar sig till barn och unga i första hand. Lise fick Arvika kommuns kulturpris 1999 och Erikshjälpens stipendium för barn och ungdomsverksamhet år 2017. Lises seminarium “Alla har vi en egen historia att berätta” är en workshop där man får redskap att arbeta med unga eller vuxnas egna berättelser om sig själva.

Ingela Bergmo-Prvulovic, lektor i pedagogik vid Stockholms universitet. Hon disputerade 2015 med sin avhandling “Social representations of career and career guidance in a changing world of working life”. Samma år tilldelades hon Årets Vägledarpris. Hon undervisar på studie- och yrkesvägledarprogrammet i Stockholm och har också mångårig erfarenhet av undervisning på personal- och HR-inriktade utbildningar. Hennes forskningsintressen spänner över flera fält, såsom karriärutveckling och vägledning, vuxnas lärande. Hon är för närvarande aktuell med nya artiklar och bokkapitel inom karriärutveckling och vägledningsområdet.

Jenny Bimrose, professor vid University of Warwick och sedan flera decennier en av Englands och Europas mest kända vägledarprofiler. Hon har forskat, undervisat och debatterat vägledning i både nationella och internationella sammanhang. Under åren har hon särskilt engagerat sig i frågor kring teori och praktik i vägledning samt kvinnors karriärutveckling. För närvarande arbetar hon med ett forskningsprojekt kring hur vägledare kan arbeta med arbetsmarknadsinformation och därvid utnyttja olika former av IKT-stöd.

Ellen Hagen, verkar som rådgivare på Senter for internasjonalisering av utdanning (SIU) i Bergen. Där arbetar hon för Euroguidance, med fokus på att implementera internationella erfarenheter och mobilitet som kompetensområden i den nationella satsningen på ny karriärvägledning i Norge. Hon har en bakgrund som forskare och har tidigare jobbat med projekt mot avhopp i skolan.

Noomi Hedlund, producent, agent och föreläsare som arbetar inom kultursektorn. Hon har tidigare, bland annat, varit VD och konstnärlig ledare för Festspelen i Piteå samt Dalhalla Opera och driver nu ett eget produktionsbolag - On a Boat Productions AB - med fokus på musik.

Lisbeth Højdal, cand.mag i karriervejledning och selvstændig underviser, forfatter og foredragsholder. Hun er tilknyttet University College Sjælland og Center for National Vejledning i Grønland, hvor hun underviser på grund- og videreuddannelser for vejledere.

Emil Johansson, utredare på Arbetsförmedlingen, Förmedlingsavdelningen. Emil ansvarar för myndighetens del i regeringens pågående kunskapslyft, genom att leda införandet av

myndighetens strategi “Matchning till jobb genom utbildning”, som syftar till att få fler arbetslösa att nå arbete genom att ta del av utbildning. Tidigare har han utrett arbetsmarknadsutbildningens roll för en fungerande arbetsmarknad på uppdrag av LO.

Pirjo Lahdenperä, professor emerita i pedagogik med inriktning mot styrning och ledning vid Mälardalens högskola. Pirjo har utvecklat både teorier och praktiska tillvägagångssätt i interkulturalitet, främst inom lärande, undervisning, skolutveckling, ledning och forskning. Pirjo blev Sveriges första professor i interkulturell pedagogik vid Södertörns högskola 2005. www.lahedu.com

Mika Launikari, arbetar på Utbildningsstyrelsen i Helsingfors, där han verkar för Euroguidance, parallellt med att han skriver en doktorsavhandling om arbetskraftsmobilitet i EU. Han har på olika sätt varit verksam inom vägledningsbranschen sedan 1995 och har bland annat arbetat på EU-organet Cedefop, med ansvar för livslång vägledning. Mika har en egen webbsida: www.launikari.eu

Michael Lindblad, doktorerade 2016 på ett aktuellt ämne, unga människor med migrationsbakgrund och deras resa genom utbildning till etablering på arbetsmarknad och i samhälle. Michael arbetar som lärare på studie- och yrkesvägledarutbildningen och som forskare vid Umeå universitet, han har många års erfarenhet av praktiskt vägledningsarbete och utbildning.

Susanne Ljunghager, studie- och yrkesvägledare. Har genom erfarenhet utvecklat metodik för värderingsövningar och arbetat med dessa i flera olika ungdomsgrupper i grundskola, gymnasieskola och universitet, ofta i samarbete med vägledare för de olika grupperna.

Anders Lovén, universitetslektor, är en välkänd forskare, undervisare och debattör i vägledningsfrågor. I mer än 40 år har han fördjupat sig i vägledning ur en mängd aspekter. Senast som redaktör för boken Karriärvägledning - en forskningsöversikt. Anders är också hedersmedlem i Vägledarföreningen.

Anita Lundman, studie- och yrkesvägledare med erfarenhet av att jobba med studentgrupper ibland annat våga tala-kurser. Har utvecklat gruppvägledningsprogrammet “Kompassen”, för studenter, där värderingsövningar är det huvudsakliga verktyget. Arbetar även med värderingsövningar i andra grupper exempelvis “Korta vägen” – ett projekt för arbetslösa utländska akademiker.

Peter Plant, professor och hedersmedlem i Vägledarföreningen, är en välkänd föreläsare, författare, forskare och debattör på såväl de internationella som de nordiska vägledarscenerna. Hans meritlista är lång och innefattar bland annat mer än tre decenniers konsultarbete för den europeiska kommissionen. Just nu är han verksam vid Universitetet i Sör-Öst Norge och University of West Scotland.

Birthe Theut, är internationell rådgivare på Styrelsen for Forskning og Uddannelse i Köpenhamn. Där ansvarar hon för Euroguidance och har en mångårig erfarenhet av arbete med internationellt utbyte och samarbete inom EU:s olika program. Hon har även ett förflutet på Århus lokala representation i Bryssel.

Mikaela Zelmerlöw, undervisningsråd på Skolverket, enheten för skola - arbetsliv. Ansvarig för regeringsuppdraget om att stärka studie- och yrkesvägledningen i skolan. Lång erfarenhet inom väglednings- och utbildningsområdet, från kommun, Stockholms universitet och från Utbildningsdepartementet.

TORS DAGEN DEN 26 OKTOBER

- 08.30 - 09.30 Registrering och kaffe eller te med smörgås.
- 09.30 - 09.45 **Inledning av konferensen.**
Moderator *Noomi Hedlund.*
- 09.45 - 10.45 **Utanför kontoret - vägledning i människors vardag.** *Peter Plant.*
Peter Plant ger oss inblickar i ett pågående Erasmus-projekt där målgruppen är lågutbildade och personer utanför de vanliga målgrupperna. Tidigare projekt inom "TRIAS Workplaced guidance" med starka nordiska rötter är föregångare till detta spännande projekt. Vägledning av detta slag tar oss utanför trygghetszonerna och lyfter vägledarnas professionalism till nya höjder.
- 10.45 - 11.00 Bensträckare - kort rast. (kaffe serveras inte)
- 11.00 - 11.50 **Den effektiva vägledningen - finns den?**
Jenny Bimrose. Hålls på engelska! Ingen tolkning.
Villkoren för vägledning förändras snabbt. Arbetsmarknaden är mer flyktig och mindre förutsägbar och samtidigt sker allt fler karriärflyttningar. Från ansvariga efterfrågas mer evidens för vägledningens "nytta" och även karriärbegreppet blir alltmer otydligt. Hur påverkar det vägledarnas vardag och praktik? Vad är effektiv vägledning och hur vet vi det? Jenny Bimrose reflekterar kring dessa frågor med anknytning till pågående forskning och lyfter några tänkbara framtida trender.
- 11.50 - 12.50 Lunch och utställning.
Korallbakad fiskfilé med jordärtskockssås, råstekt broccoli och potatispuré med brynt smör och dill.
- 12.50 - 13.00 **Vägledarpriset 2017.**
- 13.00 - 13.30 **Ylva Johansson**
arbetsmarknads- och etableringsminister
- 13.30 - 14.20 **Norsk karriärvägledning i medvind?**
Inga H Andreassen.
Karriärvägledning ses i Norge av myndigheterna som ett centralt och viktigt redskap i ett livslångt lärande. Ämnet utdanningsvalg i 8-10 klass har funnits sedan 2008 och har mötts av både med- och motvind. Inga Andreassen, lektor i Bergen, ger oss fräscha inblickar om tillståndet i Norge och vad vi i Sverige kan lära oss.
- 14.20 - 15.00 **Dags att mötas - om vägledning inom arbetsmarknads- och utbildningspolitik.**
Kopplingen mellan utbildnings- och arbetsmarknadspolitiken blir allt tydligare. Arbetsmarknadsperspektivet stärks inom utbildningen medan utbildningsinslagen ökar inom arbetsmarknadspolitiken. Det ställer krav på en fördjupad samverkan och en stärkt samsyn mellan systemen. Vägledaren pekas allt oftare ut som bron mellan systemen.
En minidiskussion mellan *Emil Johansson* från Arbetsförmedlingen och *Mikaela Zelterlöw* från Skolverket.
- 15.00 - 15.30 Kaffe / te och utställning.
- 15.30 - 16.30 **Den professionelle vägledaren - balanskonstnär och multiinstrumentalist.**
Anders Lovén.
Med utgångspunkt i forskning och praxis kring vägledning reflekterar Lovén över professionsbegreppet. Hur definierar vi en profession? Vad kan vägledare som inte andra kan? Hur diskuteras vägledning i Norden och Europa? Det är några frågetecken som Lovén berör och besvarar. Dessutom får ni fräska resultat från ett forskningsprojekt kring karriärlärande i grundskolan.
- 16.30 - 16.45 **Avslutning av dagen.**
Moderator *Noomi Hedlund.*
- 17.00 ca **Trerätters konferensmiddag,** separat anm.

FREDAGEN DEN 27 OKTOBER

- 09.00 - 10.30 **Seminariepass 1.**
- 10.30 - 11.00 Kaffe / te och utställning.
- 11.00 - 12.30 **Seminariepass 2.**

Seminarier/workshops:

- A. Vägledning i Norden.** *Nina Ahlroos, Ellen Hagen, Mika Launikari och Birtha Theut*
- B. Temaer og faser i karrierevejledningsforløb.**
Lisbeth Højdal
- C. Värderingsövningar - en grupp vägledningsmetod för större självkänedom i vägledningsprocessen.**
Susanne Ljunghager och Anita Lundman
- D. Motstridiga perspektiv på karriär - dess konsekvenser och utmaningar för karriärvägledning.**
Ingela Bergmo-Prvulovic
- E. "De förstod aldrig min historia". Unga vuxna med migrationsbakgrund om skolmisslyckande och övergångar mellan skola och arbete.**
Michael Linblad
- F. Vägleda tillsammans - i praktiken.**
Emil Johansson, Arbetsförmedlingen med flera
- G. Alla har vi en egen historia att berätta.**
Lise Bache

- 12.30 - 13.30 Lunch och utställning.
Wallenbergare med skirat smör, potatispuré, små gröna ärtor och råörda lingon.
- 13.30 - 14.40 **Möten med det främmande - om vi och dom.** Interkulturell vägledning - vad, varför och hur? *Pirjo Lahdenperä.*
Pirjo avslutar konferensen med en spännande och utmanande resa med interkulturell kompetens. Behovet av kontrastering och vidgad bild av möjligheter för studier och arbete. Kompetensutveckling genom erfarenheter och kollegialitet.
- 14.40 - 15.00 **Avslutning.** Moderator *Noomi Hedlund.*

Frontbilden är skapad av **Elsa Larsson** i årskurs nio läsåret 2016/2017 på Kyrkebyskolan i Arvika.

Bildarbetets bakgrund: Projektet är sjätte året i rad med olika teman varje år. Årets tema är Norden. Ett ämnesövergripande projekt mellan bildlärarna Lise Bache, Johanne Skillingstad, Cecilia Gustavsson och lärarna i svenska Anna-Maria Andersson, Ulla Riseng-Samuelsson och Gunilla Andersson tillsammans med studie- och yrkesvägledare Annika Lindgren. Årets utställning är en fortsättning på temat Human rights så in i Norden som visats på galleri 39 och biblioteket i Arvika. Bilderna och berättelserna kan användas som verktyg för att starta ett samtal och skapa olika möten mellan människor. Eleverna har inspirerats av 1500-talskonstnären Giuseppe Archimbaldo. Självporträtten är gjorda av sin egen siluettbild. Huvudet har man fyllt med saker som symboliserar dem själva som framtid, drömmar, gymnasieval, intressen och vad som är viktigt i livet. Hur eleverna tänker och känner om att vara tonåring i Arvika 2017 vilket gestaltas i bildernas budskap. Bakgrunden runt siluettbilden handlar om tankar kring mänskliga rättigheter och årets tema Norden.

Syfte och mål: Mer än någonsin behöver vi få kunskap om och belysa och fokusera på skolans värdegrundsarbete och mänskliga rättigheter. Särskilt med tanke på de senaste händelserna i världen med ökat terrorhot, antifeministiska attityder, en stadig ström av flyktingar på väg till Sverige och Arvika, miljö och klimatförändringar, frågor kring kön, jämställdhet, det sexualiserade våldet mot flickor. Med hjälp av konsten som uttryck, budbärare och verktyg hoppas vi kunna bidra och väcka frågor om hur vi kan arbeta för ökad medmänsklighet och samarbete över gränserna och i Norden. Öppna upp för kommunikation för ett mångkulturellt och tolerant Norden. Att främja respekt inför andra människors värde. Att träna på förmåga till empati och inlevelse. Att motverka all form av förtryck, främlingsfientlighet och intolerans. Att utveckla förmågan att förstå och leva sig in i andras villkor och värderingar. Att stärka elevernas självförtroende till att våga stå upp för den man är.

ANMÄLAN

Anmälan görs på bifogad blankett som sänds till:

Anita Edvinsson

Lommarpsvägen 54, 288 34 Vinslöv

Anmälan är bindande.

Lokalerna begränsar deltagandet.

Vill du försäkra dig om en plats anmäl dig snarast.

AVGIFTER

Konferensavgiften är 3 900 kr för medlemmar och 4 600 kr för övriga (moms tillkommer). Vid anmälan efter 18 september tillkommer en avgift på 500 kr. (föreningens organisationsnummer 822001-5229).

I konferensavgiften ingår, förutom föreläsningar och dokumentation, lunch och kaffe/te.

Utöver konferensavgiften betalas 380 kr (moms tillkommer) om man vill vara med på trerättersmiddagen.

STUDERANDE

Heltidsstuderande på studie- och yrkesvägledarprogrammen kan delta till självkostnadspris för lunch och kaffe/te, 1 200Kr + moms. Middag ingår inte.

De som är fullbetalande har företräde till de seminarier som de valt. Underskrift av representant för utbildningen sker på anmälningsblanketten.

PENSIONERAD MEDLEM

Ålderspensionerade medlemmar kan delta till samma pris och villkor som studerande.

BEKRÄFTELSE

Bekräftelse/faktura skickas ut fortlöpande.

MIDDAGSMENY

Förrätt: Smörbakad sparris med halstrad pilgrimsmussla, färska örter och kavringssflarn.

Huvudrätt: Gödkalvsentrecôte med mörghammar och tryfferad kalvsky, serveras med potatiskaka och citronbakade gulbetor.

Dessert: Mälarterrassens marängsviss med Nutellaglass och klassiska tillbehör (innehåller hasselnötter).

Lättöl eller vatten ingår (starköl och vin finns att köpa).

PLATS FÖR KONFERENSEN

Konferensen hålls på Essinge konferenscenter, Stora Essingen i Stockholm.

Hitta hit: www.essingekonferenscenter.se

LOGI

www.alltomstockholm.se

Hotell nära konferensen: Hotell Scandic Alvik.

MER INFO

Den som önskar ytterligare information om konferensen är välkommen att på dagtid kontakta:

Anita Edvinsson, 0733-856 270.

anita.edvinsson@gmail.com

ARRANGÖR

Sveriges Vägledarförening är en ideell förening med syfte att utveckla studie- och yrkesvägledningen inom utbildning och arbetsliv. Ett av medlen för detta är den årligen återkommande vägledarkonferensen. Årets konferens är den **41:a** sedan starten 1975. Se även vår hemsida på: www.vagledarforeningen.se

Livet så in i Norden

I vattnet simmar fiskar
och tänker precis som ja'
precis som vinden viskar
att de inte vet var de ska

Blommor växer på ängen
jag lyssnar på låten
och väntar på refrängen
och efter sekunder kommer gråten

Men tårar måste torkas
jag lägger min hand i din
allting måste orkas
och du lägger din hand i min

Jag börjar med fysiken
newton, watt och resistans
läraren får inte bli besviken
men jag vill vara någon annanstans

För kunskap väger ju lätt
så vi måste göra mer
och hitta ett enkelt sätt
för att den ska nå ut till fler

Jag är född i Arvika
men vill till andra platser
man får gilla olika
så jag gör allvar av mina föresatser

Sverige är ett vackert land
ett land som ligger i Norden
men vi måste knyta ett bredare band
till andra länder på jorden

Elsa Larsson

Elsas berättelse om sitt självporträtt.

Inuti mitt huvud har jag målat saker som har betydelse, betyder och kommer att betyda mycket i mitt liv. Jag vill också få fram uttrycket att vara sig själv och gå sin egen väg. Jag har målat med så många olika färger som möjligt för att få fram och uttrycka glädje.

Utanför mitt huvud har jag målat flaggorna från länderna i Norden blandat med de viktiga flaggorna FN, Pride, WWF och samiska flaggan längst ner. Molnen i bakgrunden innehåller saker som alla människor i hela världen borde ha rättigheter till. Ett moln regnar även. Det molnet sitter bakom mitt huvud. Framför mitt ansikte är det helt tomt. Det symboliserar att man inte ska blicka allt för mycket bakåt på det tråkiga som hänt, utan man ska sikta framåt för att försöka nå sina mål. Jag har arbetat väldigt mycket med Arcimbardo teknik. Jag har använt mig av många olika tekniker i min bild, men till största delen använt vattenfärg, vilket även resulterat i att jag använt många olika storlekar på penslarna för att få till den bästa effekten. När jag nästan var klar kände jag att någonting fattades. Då inspirerades jag även av konstnären Jessica Stuart-Beck. Jag är nöjd med de 3D-effekterna jag fick till genom att måla skuggor och ljus på symbolerna i bilden. Det gör att det ser mer professionellt ut. Jag tycker att det har varit kul att göra bilduppgiften. Jag har planerat och lett mitt bildarbete framåt genom att följa Lisas deadline datum och även jobbat hemma. Jag har lärt mig hur man hanterar vattenfärg bättre och hur man skuggor och ljusar upp med vattenfärg, vilket är jättekul att kunna i framtiden! Tack för fin undervisning här på Kyrkebysskolan!

Hälsningar Elsa Larsson 9C

